

Cycle moyen - Niveau 2

IMPLANTATION DU VOCABULAIRE DANS LA SALLE DE CLASSE



Au cycle moyen et intermédiaire, l'enseignement du vocabulaire prend une dimension plus sophistiquée dans l'exploration du langage. Les élèves sont encouragés à approfondir le sens des mots, à examiner les relations entre eux et à analyser comment certains mots partagent des éléments communs tout en différant sur d'autres aspects. Selon Beck et coll. (2013), l'acquisition de nouveaux mots à ces niveaux scolaires nécessite une instruction fondée sur deux caractéristiques essentielles : la fréquence et la robustesse.



La robustesse :

- Offrir de nombreuses occasions aux élèves **d'utiliser activement les mots**, plutôt que de rester de simples connaissances passives :
 - Ex : concevoir des tâches qui obligent les élèves à créer des contextes ou des phrases significatives en utilisant les mots.
- Explorer les significations des mots en aidant les élèves à reconnaître que **les mots ont plusieurs dimensions** :
 - Ex : demander aux élèves de distinguer deux descriptions en les classant comme exemples ou non-exemples du mot cible.
- Étudier les relations entre les mots et comprendre **comment les mots sont reliés et comment ils se différencient** :
 - Les connaissances lexicales sont stockées dans des réseaux connectés, plus il y a de connexions entre les mots, plus il est facile pour les élèves de se souvenir et d'utiliser ces mots dans de nouveaux contextes. (Beck et al., 2013)



La fréquence :

- Introduire 10 nouveaux mots par semaine, en assurant **une exposition régulière**.
- Des activités quotidiennes de suivi autour de ces mots sont essentielles pour **encourager et renforcer la compréhension et la rétention** à long terme.

Cycle moyen - Niveau 2

IMPLANTATION DU VOCABULAIRE DANS LA SALLE DE CLASSE



Dans les prochaines pages de ce fascicule, les activités pour la salle de classe seront développées davantage. Les activités sont conçues pour que les élèves interagissent avec les mots de manière structurée, c'est-à-dire qu'ils commencent par relier des mots à des scénarios et ensuite créer leurs propres contextes pour les mots.

ACTIVITÉS POUR LA SALLE DE CLASSE

1. Exemples et non-exemples :

Cette activité travaille le vocabulaire à l'intérieur d'exemples. Ici, les élèves doivent identifier quelles descriptions ou déclarations sont des exemples d'un mot.

- Utilisons le mot "**minutieux**" comme exemple:
 - «Si je dis quelque chose de **minutieux**, dites 'minutieux'. Sinon, ne dites rien.
 - Un artiste passe des heures sur une peinture. (Minutieux)
 - Un élève met ses bottes. (Pas minutieux)
 - Classer des billes par couleur. (Minutieux)

2. Association de mots :

Les élèves associent un mot nouvellement appris à un énoncé donné.

- Utilisons le mot "**implorer**" comme exemple (Beck et al., 2013):
 - Quel énoncé correspond le mieux au mot "**implorer** ?" :
 - Elle leur demande de reconsidérer leur décision en espérant qu'ils changeraient d'avis (les élèves devront choisir cet énoncé).
 - Les montagnes au loin étaient couvertes d'une épaisse couche de neige, scintillant sous le soleil.
 - Il arrangea soigneusement les livres sur l'étagère, s'assurant que chacun soit parfaitement aligné.

Cycle moyen - Niveau 2

IMPLANTATION DU VOCABULAIRE DANS LA SALLE DE CLASSE



ACTIVITÉS POUR LA SALLE DE CLASSE

3. Générer des contextes, des situations et des exemples :

Cette activité consiste à demander aux élèves de décrire une situation dans laquelle le mot cible serait utilisé.

- Utilisons le mot “**frustré**” comme exemple:
 - Un élève peut décrire un moment où il s’est senti **frustré** et pourquoi.

4. Relations des mots:

Ici, les élèves sont demandés de décrire comment deux mots de niveau 2 pourraient être reliés :

- Utilisons les mots “**implorer** et **concéder**” comme exemples:
 - Ces deux mots se relient parce qu’après beaucoup d’implorations, une personne pourrait concéder (Beck et al., 2013, p. 91).
 - “Il implora son patron de lui accorder une extension de délai, et après de nombreuses supplications, ce dernier concéda finalement à sa requête”.

5. Écriture:

Les élèves explorent l’utilisation des nouveaux mots en écriture. Cette activité demande aux élèves de terminer une phrase qui contient le mot cible et de générer une réflexion à l’écrit au sujet du mot cible.

- Utilisons le mot “**concéder**” comme exemple:
 - Terminez la phrase suivante: “Le comité a finalement **concédé** que le projet nécessitait plus de financement parce que...”
 - Réfléchissez à un moment où vous aviez besoin de **concéder**. Écrivez un paragraphe au sujet de ce moment. (Beck et al., 2013, p. 91).

Les mots prennent vie lorsque les élèves sont engagés dans des discussions et des activités où ils les relient à leurs expériences, rendant ainsi leur apprentissage plus mémorable et pertinent (traduction libre d’Overturf et al., 2013).

Cycle moyen - Niveau 2

IMPLANTATION DU VOCABULAIRE DANS LA SALLE DE CLASSE



Beck et al. (2013) soulignent l'importance de revisiter les nouveaux mots de différentes façons au fil du temps afin d'en assurer la rétention et d'en approfondir la compréhension. Cela peut inclure leur intégration dans des leçons ultérieures, des questionnaires ou des discussions en classe.

B. ACTIVITÉS DE RÉVISION/FORMATIVES

1. Les phrases trouées :

Les élèves ont une banque de mots de niveau 2 déjà enseignés et appris, ainsi qu'une série de phrases trouées. Ils doivent associer les mots à leurs phrases correspondantes.

- Utilisons la banque de mots suivante: “**implorer, concéder, frustré, admirer**”:
 - Il a _____ son collègue pour obtenir un peu plus de temps sur le projet. (implorer)
 - Elle se sentait _____ lorsque ses idées n'étaient pas considérées lors de la réunion. (frustré)
 - À la suite de négociations difficiles, le directeur a finalement _____ à une augmentation de salaire. (concedé)
 - Il a _____ le travail acharné de son équipe pour avoir réalisé un projet complexe avec succès. (admiré)

2. Répondre à des questions qui contiennent des mots de niveau 2 appris :

- Utilisons le mot “**implorer**” comme exemple:
 - Comment réagiriez-vous si quelqu'un venait vous **implorer** de l'aider dans une situation désespérée ?

Cycle moyen - Niveau 2

IMPLANTATION DU VOCABULAIRE DANS LA SALLE DE CLASSE



Enfin, Overturf et al. (2013) expliquent que l'apprentissage des mots devrait être une expérience collaborative, favorisant l'interaction entre les élèves à travers des activités engageantes. Ces activités doivent non seulement activer leurs connaissances antérieures, mais aussi être multisensorielles afin de renforcer la mémorisation et la compréhension. Les auteurs proposent notamment des exercices où les élèves doivent faire des inférences en s'appuyant sur les indices contextuels d'une phrase, leur permettant ainsi de développer leur capacité à décoder le sens des mots en contexte.

1. Prédiction de mots

L'activité de "prédiction de mots" du livre Word Nerds d'Overturf et al. (2013) vise à améliorer les compétences en vocabulaire.

- Choisissez un texte ou un sujet pertinent et préparez une liste de mots associés.
- Fournissez une phrase partielle avec un espace vide. Les élèves prédisent quel mot, parmi la liste donnée (banque de mots), est le plus approprié.
- Discutez pourquoi le mot choisi convient au contexte et son impact sur le sens de la phrase.

Vous pouvez aussi complexifier la tâche en demandant aux élèves de créer leurs propres phrases avec des espaces vides pour que leurs pairs les remplissent, favorisant ainsi la réflexion critique des mots.

2. Journaux de vocabulaire

Les "journaux de vocabulaire" visent à améliorer les compétences en vocabulaire à travers des journaux personnalisés.

- Fournissez à chaque élève un journal de vocabulaire.
- Le journal se compose des modèles de Frayer où :
 - Les élèves notent les nouveaux mots, leurs définitions et les utilisent dans des phrases.
 - Les élèves dessinent une image ou une représentation visuelle de chaque mot.
 - Les élèves révisent périodiquement leurs journaux, en se testant ou en testant leurs pairs sur les mots.

Une fois que les élèves se familiarisent avec les mots dans leurs journaux de vocabulaire, encouragez l'utilisation des nouveaux mots dans l'écriture et les conversations.

Définition: Abandonner (une idée, un désir, un sport)	Image:
Mot: Renoncer	
Exemple/Synonyme: Quitter Dénoncer Abandonner Laisser Rejecter	Non-exemple/Antonyme: Garder Continuer Conservier Persévérer Tenir Attribuer Consentir Battre Conquérir
Phrase: Renoncer à une succession. (problème avec quelqu'un) J'ai renoncé à la gymnastique pour danser.	
<small>Enseignement du vocabulaire en contexte linguistique minoritaire CÉNO Université Laurentienne</small>	

Voici un exemple d'un modèle de Frayer rempli par un élève.



Cycle moyen - Niveau 2

IMPLANTATION DU VOCABULAIRE DANS LA SALLE DE CLASSE



BIBLIOGRAPHIE

Beck, I. L., McKeown, M. G., & Kucan, L. (2013). *Bringing words to life: Robust vocabulary instruction*. The Guilford Press.

Overturf, B., Montgomery, L., & Holmes Smith, M. (2013). *Word nerds: Teaching students to learn and love vocabulary*. Stenhouse Publishers.



Université **Laurentienne**
Laurentian University
ÉCOLE D'ORTHOPHONIE



Université **Laurentienne**
Laurentian University
Bureau des affaires francophones
Office of Francophone Affairs

Cette ressource est gérée par l'École d'orthophonie de l'Université Laurentienne grâce au financement du Bureau des affaires francophones